



Col·legi de Publicitaris i
Relacions Públiques de Catalunya

KANTAR MEDIA

SECTOR DE LA COMUNICACIÓN 29/08/2019



SECTOR COMUNICACIÓN

El Botánico otorgó la licencia de la televisión comprada por afines al hermano de Puig

El jefe del Consell abandonó un pleno del Gobierno valenciano en 2016, en el que se aprobaron licencias de TDT en la Comunidad. Entre ellas, se había concedido a una empresa vinculada a su hermano, Francis Puig. Además, la otorgada a la Televisión de Castellón, entonces propiedad de Marina d'Or, ha acabado en manos de los Adell Bover, familia con cuyas productoras comparte contenidos y en ocasiones facturación. Aquel concurso fue recurrido y en 2012 una sentencia obligó a repetirlo. Según Toni Cantó, "el PSPV ha entregado la televisión pública a Compromís, mientras intenta hacerse con toro gran grupo de comunicación".



Las Provincias, 29/08/2019, pág: 17

@ ELDIARIO.ES, 28/08/2019

El futuro de Rafa Xambó en el consejo rector de À Punt, en manos de Toni Cantó

La renovación del Consell Rector está en manos de Ciudadanos. Desde que entró en la Cámara parlamentaria el partido ha sido muy crítico con À Punt Media y la Corporació Valenciana de Mitjans de Comunicació. No obstante, el partido de Toni Cantó tiene la llave para la renovación de una parte de los consejeros que deben cesar del cargo en octubre. Según la ley de creación del ente público, el órgano administrativo debe renovarse parcialmente cada tres años, un proceso para el que se acordó la renovación por sorteo de la mitad de los consejeros.



@ ELDIARIO.ES, 28/08/2019

Jesús Vigorra: "Llegamos con humildad pero sin complejos"

Entrevista a Jesús Vigorra, que presentará "Las mañanas de Andalucía" en Canal Sur Radio a partir del lunes. El periodista cordobés sustituirá a partir del 2 de septiembre a Tom Martín Benítez y "La hora de Andalucía", que estuvo más de veinte años en antena. "Es una franja horaria complicada, pero nosotros salimos a la pelea con humildad, pero sin complejos", asegura el profesional. Asimismo añade "para mí el verdadero poder de la radio es el de ayudar a la gente y eso lo vamos a hacer".



La periodista Ana Blanco, otra de las galardonadas del FesTVal

Ana Blanco ha sido reconocida con los premios Joan Ramón Mainat, que esta undécima edición entregará el Festival de Televisión de Vitoria (FesTVal). Así, la presentadora de informativos de RTVE se suma a la lista de premiados con este galardón hechos públicos el martes. Jon Sistiaga, Juan y Medio y Juanra Bonet son otros de los galardonados. Además de los premios Joan Ramón Mainat se suman también el Premio Constantino Romero que entrega este festival y que recaerá sobre Rosa María Calaf.



La barbarie yihadista vista desde dentro de Charlie Hebdo

El superviviente del atentado contra "Charlie Hebdo" Philippe Lançoin recuerda el ataque y narra su vida después de la tragedia. No se trata de un libro de superación, su punto de vista literario, en primera persona, mantiene la tensión de un cronista empeñado en no alejarse de su verdad íntima ni de la onda expansiva, más global de lo que imaginamos. El ingrediente que lo eleva la categoría de inolvidable es el estilo, preciso, quirúrgico, con un prodigioso combate con el pudor que no elude ni el egoísmo ni la vanidad de vanidades.



Can Batlló acoge la Escola de Mitjans Audiovisuals de Barcelona

El próximo 18 de septiembre dará comienzo el nuevo curso en la Escola de Mitjans Audiovisuals de Barcelona (EMAV). El Ayuntamiento ha invertido 12,9 millones de euros en transformar el inmueble, que acogerá a 455 estudiantes de imagen y sonido, además del personal docente, administrativo y de servicios. La nave de la EMAV se ha rehabilitado preservando su característica estructura industrial. Los espacios resultantes permitirán que la escuela pueda dar un salto cualitativo y cuantitativo. "Contamos con un equipamiento excelente y espacio para crecer", ha afirmado el director de la misma Genís Boquet.



Ana Morgade deja "Zapeando"

Tras la salida de Frank Blanco y Chenoa, Ana Morgade ha anunciado que no formará parte del equipo de la nueva temporada de "Zapeando". "Estoy muy contenta y muy triste", afirmó la colaboradora ayer en Twitter. Además, deseó "larga vida" al programa, que a partir de ahora será presentado por Dani Mateo. Ana Morgade confirmó que le esperan "proyectos nuevos".





-  **El Norte de Castilla**, 29/08/2019, pág: 61
-  **La Verdad de Murcia**, 29/08/2019, pág: 53
-  **El Diario Montañés**, 29/08/2019, pág: 69
-  **Diario de Cádiz**, 29/08/2019, pág: 61
-  **Ara Estiu**, 29/08/2019, pág: 18
-  **@ AS.COM**, 28/08/2019
-  **@ HOLA!**, 27/08/2019
-  **@ BLUPER.ELESPANOL.COM**, 29/08/2019

En verano se ven mil televisiones

El periodo de vacaciones deja un 'prime time' debilitado en el modelo generalista. Sin embargo, las plataformas y canales de pago no bajan la guardia en verano, ya que no dependen de los anunciantes, sino de sus suscriptores. Durante los meses de julio y agosto, los abonados han podido disfrutar de regresos de éxitos comerciales o críticos como "La casa de papel", "Stranger Things", "The Boys", "Orange is the New Black", "Glow", "Succession" y "The Affair". Alejandro Rincón, director de estrategia y analista de datos de la consultora Dos30, que estudia los datos de Kantar Media, subraya cómo en verano se eleva la emisión en el prime time de películas en las grandes cadenas generalistas.





-  **El País**, 29/08/2019, pág: 46
-  **@ EL PAIS**, 28/08/2019

"Ven a cenar conmigo" (11,7%) pierde fuerza pero se mantiene líder

El tercer programa de esta temporada ha sido el menos seguido de esta nueva entrega con el cantante Francisco como anfitrión. El espacio ha sido visto por 1.330.000 espectadores y un 11,7% de cuota de pantalla. Por su parte, el programa "Comando al Sol" de La 1 de TVE se ha anotado 1.100.000 seguidores y un 9% de share. Antena 3 se conforma con recabar 876.000 fieles y una cuota de pantalla del 8,7%.



-  **@ PR NOTICIAS**, 28/08/2019
-  **@ BLUPER.ELESPANOL.COM**, 28/08/2019

Spielberg se propone entender el odio con la serie "Why we hate"

La ficción intentará responder el próximo mes de octubre a una serie de preguntas entre las que se encuentran "Por qué odia el ser humano? o "Es una pulsión que se puede contener", además de explorar una de las emociones más destructivas de la humanidad, con un formato que combina ciencia y periodismo. Producida por dos grandes del cine, Alex Gibney y Steven Spielberg, ambos señalan que "llegar a la raíz de la condición humana es algo no sólo fascinante, sino necesario para comprender quienes somos".




 **La Vanguardia Vivir**, 29/08/2019, pág: 11

Pedro Baños: "El entretenimiento vacuo no aporta nada"

Entrevista al coronel del Ejército de Tierra en situación de reserva que el próximo 8 de septiembre se convertirá en el primer militar que presenta y dirige un programa de televisión. Cuatro estrena "La mesa del coronel". Baños señala que: "quiero llevar a los mejores expertos en cada campo, como el Brexit y la guerra comercial entre Estados Unidos y China. Esto en televisión a veces se toca de refilón, pero no se profundiza. Es lo que intenté con mis libros, con un lenguaje sencillo y cercano".



 **ABC**, 29/08/2019, pág: 85

Oriol Tarrasón: "El nudo es un thriller de gran carga emocional"

Entrevista a uno de los protagonistas de esta serie que Atresmedia rueda para su plataforma de pago, Atresplayer Premium. La ficción, que finaliza su rodaje en el mes de octubre, cuenta los cambios y problemas que sufren dos parejas amigas tras el terrible suceso, que deja en coma a Daniel, uno de los protagonistas, al que interpreta Oriol Tarrasón. La serie tendrá 13 capítulos de 50 minutos cada uno. "El nudo" es la versión española de la serie argentina "Amar después de amar".



 **El Diario Montañés**, 29/08/2019, pág: 68


 **El Diario Vasco**, 29/08/2019, pág: 74

 **El Norte de Castilla**, 29/08/2019, pág: 60

Pagan 4.500 euros para protestar por la cancelación de "The OA"

A pesar de que "The OA" estaba pensada para contar con cinco temporadas, Netflix anunció que la ficción será cancelada sin llegar a la tercera. Muchos de sus fans han decidido emprender una curiosa campaña de presión contra los algoritmos de la compañía. Entre las medidas, han decidido pagar una valla publicitaria en Nueva York para exigir la renovación de la serie y cuyo coste ha sido de 4.500 euros. La ficción, creada por Brit Marling y Zal Batmanglij, ha contado con la participación de la actriz Paz Vega.




 **ABC**, 29/08/2019, pág: 86

Muere a los 65 años el periodista Sebastián García

Tras no poder superar una enfermedad que le fue diagnosticada hace unos dos meses, el periodista Sebastián García ha fallecido en Sevilla a los 65 años. Comenzó su carrera profesional como becario en el diario El País el día que Adolfo Suárez formó su primer Gobierno y fue uno de los periodistas secuestrados en el Congreso de los Diputados durante el golpe de Estado de 1981. En Sevilla dirigió la delegación andaluza de El País y posteriormente fue nombrado jefe de prensa de la Expo 92. Más tarde se incorporaría como subdirector a la redacción de El Correo de Andalucía. Además, fue tertuliano de Radio Sevilla-Cadena SER y colaboró con Tom Martín Benítez en Canal Sur TV.



 **ABC Sevilla**, 29/08/2019, pág: 22

Copyright Kantar Media, S.A.

Per donar-te de baixa d'aquest butlletí, fes-nos arribar la teva petició a erodriguez@colpublirp.com